

ZASADY REKRUTACJI KANDYDATÓW NA MUZYKÓW WIEJSKIEJ ORKIESTRY SYMFONICZNEJ (WOS) Ośrodka Kultury Gminy Gorlice

1. Organizatorem rekrutacji jest Ośrodek Kultury Gminy Gorlice (OKGG).
2. Warunkiem uczestnictwa w rekrutacji jest przesłanie wypełnionej i podpisanej Karty zgłoszeniowej wraz z Oświadczeniem nr 1 lub Oświadczeniem nr 2, stanowiącymi załącznik do Zasad Rekrutacji.
Dokumenty potrzebne do prawidłowego dokonania zgłoszenia są dostępne na stronie www.okgggorlice.info.
3. Dane zawarte w Karcie Zgłoszeniowej stanowią podstawę do kontaktowania się z Kandydatami.
4. Kartę Zgłoszeniową wraz z oświadczeniem należy przesłać w formie elektronicznej na adres: wos.okgg@gmail.com lub listownie pocztą na adres: Ośrodek Kultury Gminy Gorlice, Ropica Polska 338, 38-300 Gorlice, z dopiskiem „WOS”.
5. Kandydatem na muzyka WOS może być uczeń, student, absolwent Szkół Muzycznych oraz wydziałów muzycznych uczelni artystycznych, jak również doświadczony instrumentalista bez wykształcenia instytucjonalnego, grający na instrumencie smyczkowym, dętym lub perkusyjnym.
6. Rekrutacja odbędzie się poprzez:
 - a. przesłuchania kandydatów, które odbywać się będą w miejscach i terminach wyznaczonych przez OKGG i będą ustalane indywidualnie z każdym Kandydatem.
 - b. przesłuchania nagranych filmów. Nagranie video (obraz i dźwięk) można przesłać na adres: wos.okgg@gmail.com, za pośrednictwem serwera zewnętrznego (np. www.wetransfer.com), lub linku do filmu na platformie YouTube, bądź Dysk Google wraz ze skanem Karty zgłoszeniowej, o których mowa w pkt. 2, lub na nośnikach danych na

adres: Ośrodek Kultury Gminy Gorlice, Ropica Polska 338, 38-300
Gorlice, z dopiskiem „WOS”

7. Kandydat, w przypadku odwołania swojej obecności na przesłuchaniu, zobowiązany jest do poinformowania OKGG drogą e-mailową najpóźniej na 2 dni przed terminem przesłuchania.
8. Kandydata lub nadesłany materiał filmowy kandydata ocenia minimum dwuosobowa Komisja – każdorazowo powoływana przez Dyrektora OKGG.
9. Komisja podczas przesłuchań oceniała będzie umiejętności techniczne i muzyczne Kandydatów.
10. Przewodniczący Komisji może przerwać artystyczne wykonanie Kandydata w trakcie przesłuchania w każdym czasie – w momencie, w którym Komisja uzyska niezbędną wiedzę na temat kwalifikacji Kandydata.
11. Materiał wideo powinien być w rozdzielczości min. 720 pikseli, najlepiej zakodowany w formacie: mp4.
12. Organizator zastrzega sobie prawo wyłączenia z udziału w przesłuchaniu nagrań o złej jakości technicznej.
13. Przekazanie nagrań do przesłuchania, jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi zgody na bezpłatne wykorzystanie tych nagrań dla potrzeb rekrutacji.
14. Koszt przygotowania oraz złożenia nagrania do przesłuchania ponosi Kandydat. Przesłane nagrania nie będą zwracane.
15. Administratorem danych osobowych jest Ośrodek Kultury Gminy Gorlice.
16. Kandydatowi przysługuje prawo wglądu w ich dane osobowe, prawo ich poprawiania, a także prawo zgłoszenia sprzeciwu co do ich przetwarzania przez Organizatora Rekrutacji. Wszelkie oświadczenia w tym zakresie należy składać bezpośrednio w siedzibie Organizatora Rekrutacji.
17. Każdy Kandydat otrzyma informację o wyniku rekrutacji drogą elektroniczną na podany przez siebie adres e-mail.

18. Decyzje Dyrekcji OKGG co do przebiegu przesłuchania i ewentualnego zakwalifikowania kandydata są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
19. Pozytywna kwalifikacja stwarza możliwość przyjęcia kandydata. Ostateczną decyzję podejmuje Dyrygent WOS.
20. Członkostwo w WOS jest dobrowolne i społeczne.
21. Rekrutacja zakończy się w momencie zebrania całego składu WOS. Informacja o zakończeniu rekrutacji ukaże się na www.okgggorlice.info.

Ośrodek Kultury Gminy Gorlice Ropica Polska 338, 38-300 Gorlice

tel. 18 353 73 41